



梵志登 音樂總監  
Jaap van Zweden Music Director  
余隆 首席客席指揮  
Yu Long Principal Guest Conductor

## 香港管弦樂團 2021/22 賽馬會音樂密碼教育計劃

### 學校申請表

截止日期：2021年9月13日（一）

查詢：2312 6103 傳真：2721 5443  
電郵：education@hkphil.org

學校名稱 (中文) : \_\_\_\_\_  小學  中學  國際學校

(英文) : \_\_\_\_\_

地址 (中文) : \_\_\_\_\_ 地區 (例如：旺角) : \_\_\_\_\_

(英文) : \_\_\_\_\_

負責老師姓名 (中文) : \_\_\_\_\_ (英文) : \_\_\_\_\_ (先生/太太/小姐)

聯絡電話 (日間) : \_\_\_\_\_ (手提) : \_\_\_\_\_ 傳真 : \_\_\_\_\_

電郵: \_\_\_\_\_ (樂團將以此電郵通知學校有關申請結果)

申請部份	申請結果通知時間
<input type="checkbox"/> 學校專場音樂會	2021年10月
<input type="checkbox"/> 室樂小組到校表演	2021年12月
<input type="checkbox"/> 室樂小組到校演奏指導工作坊	2021年12月

### 第一部份：學校專場音樂會 ( 貴校曾否參加 2019/20 學校專場音樂會？有 / 沒有，被安排於 堂座 / 樓座 )

請選擇希望參加的音樂會場次，並列明優先次序及參加人數。

演出場地	日期	時間	節目 <sup>#1</sup>	優先次序 (1 為最先, 3 為最後)	參加人數			
					總人數	老師 <sup>#2</sup> (包括義工)	學生 (包括輪椅)	輪椅
荃灣大會堂	2021年11月23日(二)	14:30-15:30	C					
	2021年11月24日(三)	10:15-11:15	A					
		12:00-13:00	C*					
		14:30-15:30	B*					
	2021年11月25日(四)	10:15-11:15	A					
		12:00-13:00	B					
		14:30-15:30	D					

\* 已標示星號之音樂會以粵語及英語講解，其他音樂會則以粵語講解。

#1 A : 適合幼稚園學生 B : 適合小一至小三學生 C : 適合小四至小六學生 D : 適合中一至中六學生

#2 建議老師和義工與學生的比例如下：幼稚園 1:15，中小學 1:30

如老師和義工的人數超出以上比例，港樂將保留該老師或義工欣賞學校專場音樂會的權利。如有任何疑問，請與我們聯絡。

**第二部份：室樂小組到校表演** (港樂室樂小組曾否到 貴校演出？有 / 沒有，上次到訪日期及小組類別：\_\_\_\_\_)

1. 欣賞演出之學生人數：\_\_\_\_\_
2. 演出場地之座位數目：\_\_\_\_\_
3. 學校能否提供直播設備，即時為課室內或在家中的學生直播音樂會？ 能 未能
4. 演出場地：  
 禮堂       操場       音樂室       其他 (請註明) : \_\_\_\_\_  
 室內       室外       有冷氣設備       沒有冷氣設備
5. 表演舞台面積：\_\_\_\_\_米 x \_\_\_\_\_米
6. 演出場地樓層：\_\_\_\_\_
7. 升降機：有 / 沒有
8. 學校可提供之譜架數目：\_\_\_\_\_
9. 學校可提供之車位數目：\_\_\_\_\_
10. 室樂小組到校表演將於 2022年1月至6月 逢星期一及二 舉行。

請填寫到校表演的理想日期及時間 (可填寫多於一項)，並附上校曆供樂團作參考：

- 2022年1月  星期一  星期二 日期及時間：\_\_\_\_\_  
 2022年2月  星期一  星期二 日期及時間：\_\_\_\_\_  
 2022年3月  星期一  星期二 日期及時間：\_\_\_\_\_  
 2022年4月 不適用  
 2022年5月  星期一  星期二 日期及時間：\_\_\_\_\_  
 2022年6月  星期一  星期二 日期及時間：\_\_\_\_\_

**第三部份：室樂小組到校演奏指導工作坊<sup>#3</sup>**

11. 樂隊類別：  
 管弦樂隊 (Full Orchestra)       管樂隊 (Concert Band)  
 弦樂隊 (String Orchestra)       敲擊樂合奏團 (Percussion Ensemble)  
 其他 (請註明) : \_\_\_\_\_
12. 參與演奏之學生人數：\_\_\_\_\_
13. 演出場地：\_\_\_\_\_ 欣賞演出之觀眾人數：\_\_\_\_\_
14. 請提供一個載有貴校樂隊演奏錄影的 YouTube 網址作為甄選之用：  
www.youtube.com/watch?v= \_\_\_\_\_
15. 樂隊編制 (請列出樂隊所有樂器)：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



梵志登 音樂總監  
Jaap van Zweden Music Director  
余隆 首席客席指揮  
Yu Long Principal Guest Conductor

16. 請詳細列出將會演奏之樂曲的名稱及樂器編制：

---

---

---

17. 演奏樂曲之總長度 (15 至 20 分鐘內) : \_\_\_\_\_

#3 申請學校須知：

音樂老師

1. 必須出席全部排練
2. 必須確保排練準時開始
3. 負責安排排練場地、譜架及座椅
4. 負責處理學生排練時的紀律
5. 跟進學生排練後的練習進度
6. 在最後一次到訪時安排小型音樂會並邀請其他同學和老師出席

演出學生

1. 準時出席全部排練
2. 遵從港樂樂師的專業指導及排練後需付出足夠時間練習
3. 參與最後的小型音樂會

註：以上所有資料會用作甄別挑選之用。請確保資料屬實，否則本會將保留取消到校演奏指導工作坊的權利。

申請日期：\_\_\_\_\_ 責任老師簽署及學校蓋印：\_\_\_\_\_